

Nell Haynes
Curriculum Vitae

Pontificia Universidad Católica de Chile
Centro Interdisciplinario de Estudios Interculturales e Indígenas
Ave Vicuña MacKenna 4860 Macul, Campus San Joaquín
Casilla 306, Correo 22, Santiago, Chile
n.haynes@ucl.ac.uk

Formación Académica

- 2013 Ph.D. Departamento de Antropología, American University
Concentración en la Raza, Género, y Justicia Social
Profesor: William L. Leap
Tesis: “Chola in a Choke Hold: Gender, Globalization and Authenticity in Bolivian Lucha Libre” [Chola en la llave: Género, globalización, y autenticidad en la lucha libre boliviana]
- 2010 M.A. Departamento de Antropología, American University
Profesor: William L. Leap
- 2003 B.A. Escuela de Comunicación, Northwestern University
Carrera de Antropología (con honores) y Teatro
Profesores: Helen B. Schwartzman y Dwight Conquergood

Intereses de Investigación

América Latina (Andes), género, sexualidad, raza, indigenismo, globalización, migración, economía política, representación, el cuerpo, deporte, estética.

Cargos Académicos

- 2013-2015 Becaria Postdoctoral, Centro Interdisciplinario de Estudios Interculturales e Indígenas, Pontificia Universidad Católica de Chile, afiliación con el Estudio del Impacto de Redes Sociales Globales en University College London.
- 2011-2013 Profesora Adjunto, Departamento de Antropología, American University.
- 2008-2011 Profesora Ayudante, Departamento de Antropología, American University.

Cursos: Antropología de la cultura Norteamérica; Cultura, la experiencia humana; Cultura, poder y violencia en Centro América; Las Bases del racismo; Sexualidad, género, y cultura; La antropología de las redes sociales; Antropología urbana.

Publicaciones

Libro (autor único)

En Prensa (mayo 2016) *Social Media in Northern Chile: Posting the Extraordinarily Ordinary*. [Las redes sociales en el norte de Chile: Posteando el ordinario extraordinario] London: University College London Press.

Libro (autor multiple)

En Prensa (febrero 2016) *How the World Changed Social Media*. [Como el mundo cambió las redes sociales] por Daniel Miller, Elisabetta Costa, Nell Haynes, Tom McDonald, Razvan Nicolescu, Jolynna Sinanan, Juliano Spyer, Shriram Venkatraman, and Xin Yuan Wang. London: University College London Press.

Artículos y Capítulos (* Evaluado)

* Aparecerá (agosto 2016) “Kiss with a Fist: The Chola’s Humor and Humiliation in Bolivian Lucha Libre,” [Beso con un golpe: El humor y humillación de la chola en lucha libre boliviana] en *Journal of Language and Sexuality*. Volumen con tema, “Transnational Discourses of Peripheral Sexualities in the Hispanic World” [Discursos de sexualidades periféricas en el mundo hispanico].

2015 UnBolivable Bouts: Indigenismo and the Essentialisation of Bolivia’s Cholitas Luchadoras [Luchas UnBoliviables: Indigenismo y la esencialización de las cholitas luchadoras bolivianas]. In *Global Perspectives on Women in Combat Sports*. Alexander Channon and Christopher R. Matthews, eds. London: Palgrave Macmillan.

*2013 “Global Cholas: Reworking Tradition and Modernity in Bolivian Lucha Libre.” [Cholas globales: Rehacer la tradición y modernidad en la lucha libre boliviana] *Journal of Latin American and Caribbean Anthropology* 18(3):432-446. Reproducido, Volumen con tema: “Sport: Pleasure and Violence, Competition and Sociality,” [Deportes: El placer y la violencia, la competencia y sociabilidad] *Open Anthropology* 2(2).

2011 “Pinning Down the Chola: Bolivian Wrestling and Social Change. [Inmovilizar la chola: Lucha libre boliviana y cambios sociales] *Anthropology News* 52(1): 44-45.

Reseñas de Libros

2015 “Enduring Aymara Cosmvision in the Context of Development in Chile: Review of Amy Eisenberg: Aymara Indian Perspectives on Development in the Andes. [La cosmovisión Aymara duradera en el contexto del desarrollo en Chile: Reseña de Amy

Eisenberg: Perspectivas Aymaras en Desarrollo en los Andes] Tuscaloosa, AL: University of Alabama Press, 2013.” Anthropology Book Forum, *Anthropology News*, 15 Junio, 2015. Disponible en: <http://www.anthropology-news.org/?book-review=enduring-aymara-cosmovision-in-the-context-of-development-in-chile> (2015).

- 2011 Book Review: Heather Levi: *The World of Lucha Libre: Secrets, Revelations, and Mexican National Identity*. [Reseña de libro: Heather Levi: *El mundo de la lucha libre: Secretos, revelaciones, y identidad nacional mexicana*] Durham, NC: Duke University Press, 2008. *Men and Masculinities* 14(4):508-509.
- 2010 Book Review: Michael A. Messner: *It's All For the Kids: Gender, Families, and Youth Sports*. [Reseña de libro: Michael A. Messner: *Todo para los niños: género, familias, y deportes de jóvenes*] Berkeley: University of California Press, 2009. *Gender & Society* 24(5):706-709.

Artículos de Enciclopedia

- 2015 “Food Fairs and Festivals.” [Ferias y Festivales de Comida] Pp. 565-569 en *The SAGE Encyclopedia of Food Issues*, [La enciclopedia de SAGE sobre temas de comida] Ken Albala, ed. Thousand Oaks, CA: Sage.

Publicaciones Futuros

Chola in a Choke Hold: Gender, Indigeneity, and Precarious Authenticity in Bolivian Lucha Libre. [Chola en la llave: Género, indigenismo, y la precariedad de la autenticidad en la lucha libre boliviana] Para ponencia en Duke University Press.

Becoming Lady Blade: An Embodied Autoethnography of Bolivian Lucha Libre. [Ser Lady Blade: Una auto-etnografía corporal de la lucha libre de Bolivia] Para ponencia en *Public Culture*.

De Sangre, Pero No Importante: The Erasure of Indigeneity in Alto Hospicio, Chile. [La borradura de indigenismo en Alto Hospicio, Chile] Para ponencia en the *Journal of Global Indigeneity*.

Becas y Premios

- 2013-2016 Becario postdoctoral del European Research Council por Global Social Media Impact Study
- 2013-2016 Becario postdoctoral de FONDAP/CONICYT en el Centro Interdisciplinario de Estudios Interculturales e Indígenas, Pontificia Universidad Católica de Chile
- 2012-2013 Beca Presidencial por escritura de la tesis
American University

- 2012 Beca “Académico Cosmos”
Fundación Cosmos
- 2012 Finalista del Premio del artículo en el tema de turismo y patrimonio
Society for Applied Anthropology
American Anthropological Association.
- 2011 Beca de exploración e investigaciones del campo,
Club de Exploradores de Washington.
- 2011 Beca de investigaciones doctorales,
American University.
- 2010 Premio “Roseberry Nash” del artículo en el tema de la antropología de América
Latina
Society of Latin American and Caribbean Anthropology,
American Anthropological Association.
- 2009 Beca “Robyn Rafferty Mathias” para investigaciones del campo,
American University.
- 2007-2011 Beca de Estudios post-gradados,
American University.

Charlas Invitadas

- 2015 Social Scripts on Social Media: Studying the Performance of Normativity Online
[Guiones sociales en las redes sociales: Estudiar el performance de la
normatividad en línea] Lectura Keynote en Media, Culture, and Change Across
the Pacific: Perspectives on Asia, Oceania, and the Americas. Pontificia
Universidad Católica del Perú, Lima, Perú.
- 2015 Comparison and Collaboration-Simultaneous Multi-Sited Research [La
comparación y colaboración-Investigaciones simultáneas en sitios múltiples]
Charla invitada en Center for Media Studies, SOAS University of London,
London, England.
- 2014 Women’s Sport and Global Cosmopolitanisms [Deporte de mujeres y los
cosmopolitismos globales] Charla invitada en DePaul University, Chicago, IL.
- 2013 Embodied Methodology and Performative Auto-Ethnography [Metodología
corporal y auto-etnografía performativa]
Charla invitada en Towson University, Baltimore, MD.

2011 The Political Economy of Gender in Bolivia. [La economía política de género en Bolivia] Charla invitada en Towson University, Baltimore, MD.

Papers en Seminarios y Conferencias

- 2015 Memoria, nuevos medios y el mar: Disputando la frontera de Bolivia/Chile por Facebook. Presentación en “Seminario: Memoria, conflicto y coexistencia: interculturalidad y descolonización en América Latina y el Mundo,” Santiago de Chile.
- 2015 Surname Politics: Indigeneity As Vulnerable Category in Northern Chile. [La política de los apellidos: Indígena como categoría vulnerable en el norte de Chile] Presentación en 114^{to} American Anthropological Association Conference, Denver, CO.
- 2014 Actually Comparative and Collaborative Anthropology [La antropología realmente comparativa y colaborativa] Presentación en sesión ejecutiva en 113^{to} American Anthropological Association Conference, Washington, DC.
- 2014 #Instaterremoto: Tracing Disaster through Instagram Photography [Siguiendo desastres por fotografía de Instagram] Presentación en Anthropology and Photography Conference, Royal Anthropological Institute, London, England.
- 2013 Fighting for Feminism in the Ring: Ethnographic Methods with the Men and Women of Bolivian Wrestling [Luchando por el feminismo en el ring: Metodología etnográfica con los hombres y mujeres de la lucha libre boliviana] Presentación en 112^{to} American Anthropological Association Conference, Chicago, IL.
- 2013 Kiss with a Fist: Symbolic Sexual Violence in Bolivian Lucha Libre [Beso con un golpe: La violencia sexual simbólica en la lucha libre boliviana] Presentación en 20^{to} Lavender Linguistics Conference, American University, Washington, DC.
- 2012 Lady Blade takes on the Cholitas Luchadoras [Lady Blade contra las cholitas luchadoras] Presentación en 111^{to} American Anthropological Association Conference, San Francisco, CA.
- 2011 Buttering Her Up: Gendered Discourse and Princess Kay of the Milky Way [Chica de mantequilla: Discursos de género y Princess Kay of the Milky Way] Presentación en 18^{to} Lavender Linguistics Conference, Washington, DC.
- 2010 Cholitas Luchadoras: Indigenous Women’s Wrestling and Violence in Bolivia [Cholitas Luchadoras: La lucha libre de mujeres indígenas y la violencia en Bolivia] Presentación en 109^{to} annual American Anthropological Association Conference, New Orleans, LA.

- 2010 Exposing Bodies, Erasing History: The Chola in Bolivian Women's Wrestling [Mostrar el cuerpo, ocultar la historia: La chola en la lucha libre boliviana]. Presentación en 2^{do} National Graduate Student Conference in Performance Studies, Los Angeles, CA.
- 2009 Wrestling Cholas: Spectacular Violence in Neoliberal Bolivia [Cholas luchando: La violencia espectacular en Bolivia neoliberal] Presentación en 108^{vo} American Anthropological Association Conference, Philadelphia, PA.
- 2009 The Changing Face of Cholas: Women's Wrestling, Neoliberalism, and Representation in Bolivia. [La cara de chola cambia: La lucha libre de mujeres, neoliberalismo, y representación en Bolivia] Presentación en 1^{to} National Graduate Student Conference in Performance Studies, Evanston, IL.
- 2009 Injury as Identity: Constructing Masculinity through Pictures of Pain Online [Daños como la identidad: Construyendo masculinidad en fotos de dolor en el internet] Presentación en 17^{to} Annual Men and Masculinities Conference, Montreal, Quebec, Canada.
- 2008 "Do You Hate Fags?" Homophobia in U.S. Rap Lyrics ["Odias los maricones?" La homofobia en la letra de rap de los Estados Unidos] Presentación (con Joseph Oduro-Frimpong) en at the 15^{to} Lavender Languages and Linguistics Conference, Washington, DC.
- 2006 Masculinity and Bodily Control [La Masculinidad y control corporal] Presentación en 31^{to} Semiotic Society of America Conference, West Lafayette, IN.
- 2005 In the Bedroom: Midwives in the Media [En la habitación: Parteras de la casa en los medios de comunicación] Presentación en 100^{to} American Sociological Association Conference, Philadelphia, PA.

Conferencias y Paneles Organizados

- 2009 Organizadora de discusión. Gender, Sexuality, and Public Life: Cases from Latin America. [Género, sexualidad y la vida pública: Ejemplos de América Latina] la Conferencia de American Anthropological Association, Philadelphia, PA.
- 2009 Organizadora de discusión. Performance and Possibilities: Art, Spectacle and Social Justice [Rendimiento y posibilidades: Arte, espectáculo, y justicia social] Presentado en la Conferencia de la antropología pública, Washington, DC.

2008 Organizadora de la Conferencia “Interrogating Diversity” [Interrogatorio de la diversidad] Washington, DC.

Charlas Departamentales

2015 Ser Hospiceño, Ser Nortino: Identidades y Dis-identidades en el Norte de Chile. Charla invitada en el Centro Interdisciplinario de Estudios Interculturales e Indígenas, Instituto de Sociología, Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago de Chile.

2015 Etnografías del Internet: desde Etnografía Virtual a Etnografía Conectiva. Charla invitada en el Departamento de Antropología, Facultad de Ciencias Sociales, Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago de Chile.

2015 Antropología Digital en Alto Hospicio, Chile. Charla invitada en el Centro Interdisciplinario de Estudios Interculturales e Indígenas, Instituto de Sociología, Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago de Chile.

2013 Redes Sociales en Alto Hospicio, Chile. Charla invitada en el Centro Interdisciplinario de Estudios Interculturales e Indígenas, Instituto de Sociología, Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago de Chile.

Presentaciones Artísticas

2015 Proyecto: Redes Sociales en Alto Hospicio. Un serie de videos cortos en colaboración con la Facultad de Comunicaciones, Pontificia Universidad Católica de Chile. Videos disponibles en [youtube.com/user/whywepost](https://www.youtube.com/user/whywepost).

2014 #Instaterremoto: Tracing Disaster through Instagram Photography. Exhibición fotográfica presentada en Anthropology and Photography Conference, Royal Anthropological Institute, London, England. Fotos disponible en [flickr.com/photos/raieducation/sets/72157644062029007/](https://www.flickr.com/photos/raieducation/sets/72157644062029007/)

2003 With Women: Midwives and Misunderstanding. Performance etnográfico como parte de la festival “Spare Rib Performance Festival,” Northwestern University, Evanston, IL.

Experiencia en Investigaciones

- 2013-2015 Investigación etnográfica colaborativa y comparativa en Alto Hospicio, Chile como parte del Global Social Media Impact Study en University College London y Pontificia Universidad Católica de Chile.
- 2009-2012 Investigación etnográfica con luchadores en La Paz, Bolivia, como parte del proyecto de la tesis doctoral en American University.
- 2010-2011 Asistente de investigación en Lengua y masculinidad en línea
Dr. William Leap, Departamento de Antropología, American University.
- 2007-2008 Asistente de investigación en Género/Sexualidad en América Latina
Dr. Cymene Howe, Departamento de Antropología, American University.
- 2006-2007 Investigadora, Departamentos de la Política y la Promoción
National Latina Institute for Reproductive Health, New York, NY.

Servicio Profesional

- 2016 Comentario en manuscritos, *Journal of Latin American and Caribbean Anthropology*.
- 2015 Comentario en manuscritos, *AlterNative: An International Journal of Indigenous Peoples*.
- 2014-2016 Administradora del sitio web, Association for Feminist Anthropology.
- 2013-2016 Consejo editorial, *Journal of the Department of Behavioural Sciences*, University of the West Indies.
- 2011-2012 Miembro, Comité para contratar jefe de departamento , Departamento de Antropología, American University.
- 2008-2010 Presidente, Council de estudiantes post-grados en antropología, American University.
- 2008-2009 Miembro, Comité para contratar nueva facultad, Departamento de Antropología, American University
- 2002-2003 Presidente, Coalición para intereses de las mujeres, Northwestern University.

Afiliaciones Profesionales

American Anthropological Association
Society for Latin American and Caribbean Anthropologists
Association of Feminist Anthropologists
Latin American Studies Association
Performance Studies International
Hemispheric Institute of Performance and Politics

Idiomas

Inglés (nativo)
Español (fluido)